

EL ALFABETO GRIEGO Y SU TRANSMISIÓN TEXTUAL

GUÍA DE USO PARA EL ALUMNADO



1- Introducción

EL ALFABETO GRIEGO Y SU TRANSMISIÓN TEXTUAL es un proyecto educativo que te ofrece la posibilidad de un primer contacto con la lengua griega clásica a través del estudio de su alfabeto.

Vas a aprender a leer griego clásico, y a escribirlo, tanto manualmente como mediante tu ordenador. Y no solo eso, al final de todo el proceso, verás lo fácil que te será leer y escribir también griego moderno.

Todo ello mediante el uso de una aplicación informática que te permite acceder al contenido que necesitas y realizar actividades interactivas basadas en él.

2- Paso a paso

a) Estructura del proyecto

Como puedes comprobar, el proyecto está diseñado con dos espacios diferentes:

- 1- el cuerpo principal de la página, a tu derecha, que presenta todo su contenido, y
- 2- la barra de navegación, a la izquierda, donde aparece un árbol jerárquico, que muestra la estructura y orden de las secciones de que consta la unidad. Siempre la tendrás allí.

Las páginas que integran el proyecto conforman dos grandes bloques, uno teórico, que te ofrece información sobre la historia del alfabeto griego y sus avatares a lo largo de los siglos, y otro práctico, en el que entras de lleno en el aprendizaje del alfabeto, de su lectura y de su escritura.

Debes seguir el orden de aparición de las secciones, para hacer una correcta asimilación del contenido.

Veamos las distintas secciones:

Bloque teórico:

- 1- **Introducción:** una breve presentación de la unidad.
- 2- **Objetivos:** las metas que pretendo que tú consigas.
- 3- **La escritura:** breve repaso a los distintos sistemas de escritura.
- 4- **La escritura griega:** sobre las primeras manifestaciones escritas de la lengua griega, el origen y la estandarización del alfabeto en época clásica, los cambios del alfabeto griego desde la Antigüedad clásica hasta nuestros días, los distintos soportes de escritura, los estudios filológicos sobre la producción escrita, la recuperación y conservación de textos...

- El libro antiguo
- El libro en época helenística
- Del rollo al códice
- La Edad Media
- El Renacimiento
- Del Renacimiento a la actualidad

Bloque práctico:

- 5- **Grafía, nombre y pronunciación: el alfabeto griego completo**
- 6- **Sistema vocálico**
- 7- **Sistema consonántico**
- 8- **Espíritus y acentos**
- 9- **Signos de puntuación**
- 10- **Transcripción: normas**
- 11- **Transliteración: normas**

12- A continuación tienes una **Evaluación** global, que te sirve para comprobar el nivel de asimilación del contenido de las secciones anteriores.

13-Sigue una sección extra dedicada al alfabeto griego moderno: **El alfabeto griego hoy.**

14-Finalmente, **Saber más** es una página con la bibliografía utilizada y que puedes consultar.

Todas las secciones tienen un apartado de ejercicios, donde podrás realizar diversas actividades que te ayudarán a asimilar el contenido previo.

b) Tipología de las actividades

En cada sección podrás realizar actividades que responden a modelos diferentes:

- 1- **ACTIVIDAD DE INVESTIGACIÓN:** están incluidas en las páginas de contenido. Son de carácter general, reflexivas, o de búsqueda de información. Su realización supone que investigues un poco en Internet y elabores pequeños informes en tu cuaderno de trabajo o en el blog de aula. Junto a ellas podrás encontrar información (MOSTRAR INFORMACIÓN) complementaria que te facilitará la búsqueda en Internet.
- 2- **ACTIVIDAD DE LECTURA O ESCRITURA MANUAL:** aparecen en páginas independientes subordinadas a sus correspondientes páginas de contenido para que practiques en clase o en casa la lectura en voz alta y la escritura manual en tu cuaderno.
- 3- **ACTIVIDADES INTERACTIVAS:** aparecen también en páginas independientes subordinadas a sus correspondientes páginas de contenido. Son actividades interactivas que permiten la evaluación automática, de manera que podrás comprobar los resultados y hacerlas cuantas veces necesites. Son la mayoría.

Estos son los diversos tipos que encontrarás:

- a. **pregunta verdadero – falso:** debes contestar si es verdadero o falso el enunciado previo.
- b. **pregunta elección múltiple:** entre varias respuestas a un enunciado, debes elegir la correcta.
- c. **pregunta selección múltiple:** entre varias respuestas a un enunciado, debes elegir las correctas.
- d. **pregunta espacios en blanco:** se trata de rellenar espacios en blanco dentro de un texto o en una serie de palabras.

3- Evaluación

Una vez hayas completado todas las secciones tienes una **EVALUACIÓN**. Se trata de un ejercicio que consta de **20 preguntas de elección múltiple** que ofrece una evaluación cuantitativa de los resultados. Cuando termines obtendrás una calificación en función del número de preguntas que hayas contestado correctamente. Para aprobar, debes acertar el **60%** de las preguntas.

Tienes **tres intentos**, y la nota final será la calificación más alta obtenida en cualquiera de ellos.

4- Griego Moderno

Para finalizar, tendrás la oportunidad de iniciarte en la lectura de griego moderno. Observarás que hay unos pocos cambios fonéticos, pero seguro que te resultará fácil.

Esta breve introducción a la lengua griega actual puede servirte de primer paso para posteriores estudios de lengua griega moderna.

Cuando hayas acabado este proyecto, con sus lecturas y ejercicios, estarás en condiciones de emprender el estudio de la Morfología y la Sintaxis del Griego Clásico, lo cual te permitirá introducirte en la traducción de los textos de los autores clásicos.

¡BIENVENIDO AL GRIEGO!

Valencia, Septiembre de 2009